



EDITORA
FMB

**Editais N° 02/2022 de
Chamada de Artigos para
Publicação de Revista.**

Revista Teologia & Contemporaneidades



editora.faculdadefmb.edu.br

**Editais N° 01/2022
de Submissão
para Coletânea**

Revista Teologia &
Contemporaneidade

A Editora Faculdade do Maciço de Baturité – Editora FMB, no uso das atribuições regimentais que lhe são conferidas, divulga e estabelece as normas e procedimentos para submissão de Artigos Científicos na Revista de História e Teologia FMB, de nome: Teologia & Contemporaneidades, artigos em fluxo contínuo.

Escopo da Publicação

Os enlaces dos estudos teológicos e os problemas contemporâneos constituem a base das “teologias contemporâneas”. Numa acepção mais abrangente entende-se a relação entre Teologia e Contemporaneidades nas diferentes expressões da Teologia no limiar do “atual” - tempo presente e o “moderno” - um passado recente que faz sentir sua presença no presente (MILLER; GRENZ, 2011). De modo que avançamos as concepções estritamente cronológicas da Teologia Contemporânea como aquilo que veio depois ou se opôs a Teologia da Reforma (COSTA, 2018), para pensarmos as relações entre os fundamentos reformados e o tempo presente engendrados pelo pensamento teológico atual; como as desconstruções das bases reformadas por parte das várias teologias de cunho histórico-crítico e liberal. Nessa perspectiva, serão aceitos artigos acadêmicos das mais variadas abordagens teológicas - bíblica, sistemática, pastoral, filosófica, histórica etc.); posturas teórico-metodológicas e confessionais que sejam atravessados pelas conexões entre o pensamento teológico e questões do mundo contemporâneo: religiosidades, questões antropológicas e sócio-históricas; pensamento teológico contemporâneo; teologia e sociedade (s); teologia e as expressões culturais contemporâneas. Nesta edição da Revista de Teologia & Contemporaneidades da FMB poderão ser submetidos artigos das mais variadas temáticas e atualidades do pensamento teológico compondo os artigos em fluxo contínuo do periódico.

I. Só serão aceitos artigos submetidos conforme cronograma vide anexo I, a Comissão Organizadora não se responsabiliza por trabalhos não enviados até esse limite devido a quaisquer problemas, inclusive técnicos ou de conectividade desta página.

II. Só poderão submeter artigos Autores com cadastro realizado na Editora FMB, com acesso no link:



Clique no link

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe4UbazblxSDS6baPaEjXvuO45pO8nJm85ql3bxhEyMa4ij5A/viewform>

III. Caso o artigo a ser submetido tenham de 2 a 3 autores, todos deverão realizar o cadastro junto a FMB.

IV. Poderão submeter artigos acadêmicos de graduação, pós-graduação lato e stricto sensu, concluídos e/ou em andamento de qualquer nacionalidade.

V. No caso de estudantes de graduação, um trabalho orientado poderá ser submetido caso haja responsabilização por parte do professor orientador.

VI. Os trabalhos serão apreciados pelo Comitê Editorial segundo as normas de publicação científica da ABNT e critérios de coerência teórica, relevância e ineditismo.

VII. Devem apresentar, debater e intercambiar a diversidade de concepções teóricas e experiências que contribuam para elevar a formação de docentes e especialistas em teologia, história e áreas afins, assim como sugerir novas perspectivas de abordagens investigativas valorativas e técnicas adequadas aos novos paradigmas de teologia e história incorporados ao currículo.

VIII. O Comitê Editorial da revista poderá recorrer a consultores ad hoc para atender a demanda de trabalhos enviados para apreciação.

IX. Somente os trabalhos aceitos pelo Comitê Editorial da Coletânea serão publicados na revista de Teologia & Contemporaneidades da FMB.

X. Trabalhos serão aceitos em português.

XI. Selecionaremos um mínimo de 10 e no máximo 40 artigos para esta Revista e esse número variará em função da qualidade de obras inscritas.

XII. Cada participante poderá inscrever um único artigo, podendo participar de outras edições.

XIII. A temática do artigo deverá estar em linha com o tema da Revista com o objetivo acima definido, sendo que a criatividade e imaginação do escritor darão o toque e estilo ao trabalho.

XIV. O artigo deverá ser inédito atendendo aos critérios de indexação da Revista.

XV. É de inteira responsabilidade do(s) Autor(es) a correção ortográfica e gramatical/revisão do texto ou textos enviados para esta Revista, sendo este inclusive um dos critérios de seleção que deverá ser submetido juntamente com a declaração de revisão ortográfica e gramatical. Desta forma não será feita nova revisão do texto.

XVI. Os artigos passarão por uma qualificação prévia realizada pelo Comitê Editorial e que poderá propor ajustes e/ou correções a serem realizadas pelo(s) Autor(es) que terão um prazo de 48 horas para realizar e fazer a devolutiva.

XVII. Os artigos submetidos serão analisados e selecionados mediante avaliação do comitê editorial da Revista, cujas decisões serão soberanas e irrecorríveis.

XVIII. Os artigos aprovados receberão certificados de aprovados e publicação na revista.

XIX. O envio do texto será feito única e exclusivamente através desta página, através do formulário eletrônico:



Clique no link

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSey-5AVySsAQ3gH04xWoNfs9FhNkmHmw5Tov4x0BzJAv_ceEA/viewform

XX. Não haverá comercialização (venda) da revista. A mesma será disponibilizada gratuitamente nos canais da Editora FMB.

XXI. Não haverá cessão de Direitos Autorais, ou seja, os trabalhos continuarão pertencendo a seus autores.

XXII. Os autores participantes responderão legalmente e individualmente sobre plágio, publicação não autorizada, calúnia, difamação e não autoria, isentando a Editora FMB de qualquer responsabilidade sobre o conteúdo enviado para a Coletânea.

XXIII. É de total responsabilidade dos autores a veracidade dos dados fornecidos à organização.

XXIV. Todos os autores de antemão ficam cientes e dão permissão e autorização para a publicação de seu artigo e a veiculação na mídia de seus nomes, imagens e textos, em sites, pela Editora FMB, desde que dentro do contexto da Revista e para benefício da maior visibilidade da obra e seu alcance junto ao leitor.

XXV. A Revista será composta dos textos selecionados e de minibiografia dos autores.

XXVI. Será uma publicação digital.

XXVII. Terá registro no ISSN.

Normas de Padronização a serem observadas na elaboração dos trabalhos

I. ABNT NBR 6021:2015 Versão Corrigida:2016 – Informação e documentação — Publicação periódica técnica e/ou científica — Apresentação

II. ABNT – NBR 6022 – Artigo em publicação periódica científica impressa. Apresentação maio 2003;

III. ABNT – NBR 6023 – Elaboração de referências. Apresentação agosto de 2002;

IV. ABNT – NBR 6028 – Resumo (tipo informativo). Apresentação novembro de 2003;

V. ABNT – NBR 10520 – Citações em documento. Apresentação agosto 2002.

Formatação do Artigo

I.Os trabalhos deverão conter no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) páginas padrão do Word (A4), incluindo anexos, tabelas, gráficos e bibliografia.

II.Todas as notas deverão estar incluídas como nota de final de texto, não serão admitidas notas de rodapé.

III.A primeira página deve conter o título do trabalho, o nome do(s) autor(es), respectiva informação do e-mail, nome e localidade da instituição de origem.

IV.Papel tamanho A4, fonte Times New Roman tamanho 12 para o corpo do texto e 11 para tabelas, gráficos e citações.

V.Espaçamento entrelinhas de 1,5 cm; margens superior e esquerda de 3 cm, margens inferior e direita de 2,0 cm

VI.O artigo deverá ser acompanhado de um resumo de 100 a 250 palavras a partir do título, texto corrido, espaço simples, sem parágrafos, em folha separada do corpo do trabalho, mas com a identificação dos autores.

VII.O Comitê Editorial não se responsabiliza por revisão ou edição de texto. Não será aceita substituição de trabalhos.

Cotas de Publicação

I.A participação nesta revista será de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais) por artigo a ser paga mediante PIX – Boleto Bancário ou Cartão de Crédito em nome da Editora FMB. Conforme os dados abaixo:

Depósito ou transferências:

Razão Social:
IESTEC-INSTITUTO DE ENSINO SUPERIOR TEOLÓGICO CRISTÃO
CNPJ: 12.509.127/0001-10
Banco Bradesco – Agência: 0621 CC: 20235-5

Pagamento via Pix:
CNPJ (ITAÚ UNIBANCO S.A.)
Razão Social:
IESTEC-INSTITUTO DE ENSINO SUPERIOR TEOLÓGICO CRISTÃO
CHAVE PIX: 12509127000110

II. Deverá ser paga 50% no momento da submissão para avaliação e após a aprovação os 50% restantes.

III. O valor de 50% da cota de participação relativo aos serviços de submissão e avaliação não será restituível caso o artigo não seja aprovado pelo comitê da coletânea.

IV. Para os docentes da FMB e corpo técnico, a política de capacitação interna permite a submissão do artigo para a coletânea de forma gratuita, isentando completamente o artigo que contiver o nome do colaborador da FMB.





EDITORA
FMB

©editora.faculdadefmb.edu.br